

L'HISTOIRE EN DÉBAT(S)

du 25 au 28 mars 2013

ESPACE MARCEL CARNÉ

SAINT-MICHEL-SUR-ORGE - 1 THÉÂTRE, 3 SALLES DE CINÉMA

BIBLIOTHÈQUE



Les bibliothécaires du Val d'Orge vous présentent une sélection de documents, en lien avec les thèmes des débats organisés par l'Espace Marcel Carné dans le cadre de l'Histoire en débat(s) 2013.

Tous les documents de cette sélection peuvent être empruntés dans les médiathèques du Val d'Orge avec le Bibliop@ss. Et vous pourrez trouver dans les médiathèques un choix plus important de documents sur ces mêmes thèmes.

L'HISTOIRE EN DÉBAT(S)

*L'importance des **services secrets** p. 4*

***De Gaulle** : ombres et lumières
d'un personnage complexe..... p. 7*

*Les **Brigades internationales**, seule
expérience de solidarité internationale ? p. 12*

*Est-ce à **la loi** de dire l'histoire ?..... p. 15*



Dans les archives inédites des services secrets

Iconoclaste, 2010

Ce panorama d'un siècle d'espionnage français, de 1870 à 1989, a été réalisé à partir des principaux fonds d'archives du Service historique de la Défense, du Bureau central de renseignement et d'action, de la Direction générale de la sécurité extérieure et de la Direction centrale du renseignement intérieur. Les 800 trésors sélectionnés donnent un nouvel éclairage historique.



Histoire secrète de la V° République

La Découverte, 2007

De l'opération «résurrection» en 1958, coup d'Etat fondateur, à l'affaire Clearstream de 2006, l'histoire officielle de la V° République s'est toujours doublée d'une histoire secrète, au rôle essentiel. Dans cette histoire, il est question d'agents secrets et de barbouzes, d'opérations militaires clandestines, d'assassinats, de corruptions et scandales financiers.



Renseignements et services secrets in Questions internationales n°35

Odile Jacob, 1999

Qui sont « les espions » du XXI^e siècle et comment agissent-ils ? Outre les interviews exclusives du directeur de la DGSE, et du directeur de la DCRI (ex Renseignements Généraux et DST), ce numéro de « Questions internationales » décrypte les évolutions récentes et le rôle des services de renseignement et de sécurité dans le monde.



Espions et terroristes : les liaisons dangereuses

**Jean-Jacques Cécile
Nouveau monde, 2008**

Pour ce vétéran de la DGSE, le parallèle entre espions et terroristes est évident. Les techniques, tactiques et procédures des élites militaires et celles des terroristes sont globalement équivalentes.



Renseignement et contre-espionnage

**Eric Denécé
Hachette, 2008.**

Pour tout savoir sur l'histoire du renseignement, les différentes méthodes de recherche, les nouvelles technologies et les grands services secrets du monde.



Les services secrets

**Eric Denécé
EPA, 2008.**

Divers aspects des services secrets sont expliqués : leur rôle, leur organisation dans différents pays, leurs moyens techniques et humains, mais aussi le déroulement de l'arrestation d'un criminel de guerre, l'infiltration d'un service adverse, ou encore une mission de reconnaissance.



Espionnes : histoires d'agents secrètes de la DGSE, de la CIA, du MI5, du KGB, du Mossad et de la Stasi

**Wilhelm Dietl
Nouveau Monde, 2008**

Durant des années, Wilhelm Dietl, l'un des experts allemands du renseignement, a rencontré d'anciennes espionnes, certaines encore actives, pour qu'elles témoignent de leur travail à la DGSE, à la CIA, au KGB ou au Mossad. Il révèle leurs victoires et leurs échecs, les histoires d'amour ou les trahisons.

Un agent sort de l'ombre

**Pierre Martinet
J'ai lu, 2012**

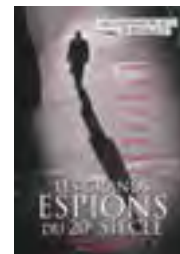
Cet agent de la Direction générale de la sécurité extérieure revient sur son recrutement, sa formation et ses missions de 1990 à 2001 au sein du service Action.



Espionnage et renseignement : le vrai dossier

**François Heisbourg
Odile Jacob, 2012**

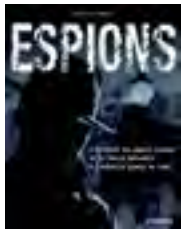
Ce document montre comment l'espionnage a évolué, dans son rôle, ses axes et ses moyens, avec la mondialisation et les nouvelles technologies de l'information.



Les grands espions du XX° siècle

**Monsieur X
Nouveau Monde, 2009**

A travers les portraits d'une quarantaine d'espions de toutes nationalités (membres de la DGSE, du KGB, de la CIA, du MI5 ou MI6, du Mossad, etc.), ce panorama évoque cinquante ans d'histoire du renseignement.



Espions : les grandes affaires et les méthodes de professionnels

David Owen
Nouveau Monde, 2009

Histoire, techniques, outils, codes secrets, ce livre entraîne le lecteur dans l'univers des espions : analyses, comptes-rendus et biographies extraordinaires d'agents secrets... Le journaliste d'investigation explique également la tentation de devenir un agent double, l'importance des transfuges et les espions dormants, le recrutement de saboteurs.

FILMS

Nikita

Luc Besson
Gaumont, 1990

Une droguée ultraviolente devient tueuse pour les services secrets.

Le Rainbow warrior

Pierre Boutron
Studio canal vidéo, 2006

Le 10 juillet 1985, le «Rainbow Warrior» sombre dans le port d'Auckland... Une enquête finira par impliquer les services secrets français...

Espions

Nicolas Saada
TF1 vidéo, 2009

Un jeune homme désabusé qui travaille comme bagagiste est arrêté pour vol et engagé par la DST...

Une affaire d'Etat

Eric Valette
Studio 37, 2011

Un avion chargé d'armes explose au-dessus du Golfe de Guinée. Une escort girl est assassinée dans un parking parisien. Plusieurs milliers de kilomètres séparent ces deux événements et pourtant... Nora Chayd, inspectrice aux méthodes musclées, enquête sur le meurtre et bouscule sa hiérarchie. Victor Bornand, Monsieur Afrique officieux du gouvernement, tente d'étouffer la crise politique déclenchée par l'explosion.



Mémoires de guerre : tomes 1, 2 & 3

Charles De Gaulle
Pocket, 2010

Beaucoup d'hommes d'État ont écrit leurs mémoires, mais très peu en ont fait une véritable expérience littéraire indissociable de leur carrière politique. Charles de Gaulle est de ceux qui ont transfiguré par le verbe leur geste personnelle et lui ont donné l'apparence d'une légende. Certes, l'intérêt documentaire de ces Mémoires est incontestable : exclusivement consacrés à l'homme public et à son action, ils sont une source irremplaçable, riche en pages d'anthologie, pour qui veut connaître le chef de la France libre, le fondateur de la V^e République, et les événements auxquels il a imprimé sa marque.



1940, l'année noire

Jean-Pierre Azéma
Seuil, Points Histoire, 2012

« L'ombre du désastre n'est pas près de s'effacer. » Soixante-dix ans plus tard, l'intuition de Marc Bloch se vérifie plus que jamais : 1940 marque bien le trauma majeur des Français avec lequel ni le naufrage impérial à Waterloo, ni la guerre de 1870 ne peuvent rivaliser. Spécialiste consacré de la Seconde Guerre mondiale et conseiller historique d'œuvres cinématographiques, Jean-Pierre Azéma s'est fait le chroniqueur de cette descente aux enfers.



Charles le catholique : De Gaulle et l'Église

Gérard Bardy
Plon, 2007

Issu d'une famille profondément chrétienne, élevé dans le strict respect des valeurs catholiques, Charles de Gaulle a intimement associé toute sa vie son patriotisme et sa foi. Son éducation et ses engagements au service de l'Église marquèrent ses années de jeunesse avant d'imprimer chez l'officier une doctrine de comportement profondément attachée à la dignité de l'homme. De la France Libre qu'il vécut comme une croisade à la présidence de la République où il conduisit une politique directement inspirée de la doctrine sociale du Vatican, de Gaulle respecta les principes de laïcité sans jamais cesser de redonner à la France sa place de fille aînée de l'Église.



Histoire du gaullisme

Serge Berstein
Perrin, Tempus, 2002

Ecrire une histoire culturelle du gaullisme, tel est l'ambitieux pari de Serge Berstein. Autrement dit, décoder les écrits et les discours de Charles de Gaulle comme de ses successeurs, décortiquer leur pratique du pouvoir, analyser les mutations du gaullisme depuis les temps héroïques des années 1930 et 1940 jusqu'auxaggiornamentos des années Chirac et à la disparition d'une formation gaulliste autonome. Serge Berstein raconte une « histoire de famille » qui a nourri l'imaginaire de trois générations.



De Gaulle et les élites

Serge Berstein, Pierre Birnbaum, Jean-Paul Rioux
La Découverte, 2008

Dans un pays où l'autorité, la légitimité et la place de l'État sont parfois mises en question et où De Gaulle apparaît de plus en plus comme le dernier grand champion de l'État au service du bien commun, le rapport singulier et ambivalent entretenu par le Général avec les élites de la nation revêt un caractère d'actualité. De l'Appel du 18 Juin au référendum de 1969, en passant par la guerre d'Algérie, l'histoire de la geste gaullienne et de ses rapports avec les hauts fonctionnaires, les patrons, les militaires et les intellectuels se révèle riche et complexe, comme le montrent les auteurs de cet ouvrage.



La France libre : tomes 1 & 2

Jean-Louis Crémieux-Brilhac
Gallimard, Folio Histoire, 2001

Faire l'histoire de la France Libre, c'est, patiemment tisser autour de De Gaulle la toile d'une aventure collective. Mais faire l'histoire de la France Libre n'est pas seulement en restituer l'esprit. C'est en distinguer les composantes et les époques, en reconstituer les multiples facettes et ne négliger aucune des lourdes questions qu'elle soulève : son rôle et son poids dans un conflit planétaire, sa légitimité à « être la France ».



De Gaulle face aux crises

Jean-Pierre Guichard
Le Cherche Midi, 2000

Pour la première fois, un ouvrage détaillé scrute les stratégies de De Gaulle face aux conflits. Un précieux outil historique.



Histoire de la IVe République, volume 6 : De Gaulle à Matignon

Georgette Elgey
Fayard, 2012

De Gaulle à Matignon, ce titre intrigue, combien de Français savent en effet que le président de la V^e République fut aussi le dernier chef du gouvernement de la IV^e, alors sous la présidence de René Coty ? Ce sixième et dernier volume de L'Histoire de la IV^e République est consacré à cette dernière période, très courte : sept mois, pendant lesquels de Gaulle est président du Conseil. Mois essentiels, tous les fondements de la V^e République ayant alors été mis en place. Mais il est surtout centré sur ce personnage fascinant qu'est le général de Gaulle. À chacune des 350 pages de ce De Gaulle à Matignon se dégage en effet un nouveau visage du Général, où il apparaît souvent sous un jour comique.



De Gaulle intime : un aide de camp raconte

François Flohic
L'Archipel, 2010

Dans ses Souvenirs d'outre-Gaulle (Plon, 1979), l'amiral Flohic évoquait l'action publique et militaire du général de Gaulle. Aujourd'hui, il raconte l'homme qu'il a connu, afin d'en donner « une image différente de celle qui apparaissait en majesté sur les écrans de télévision ». Car « contrairement à ce que dit Malraux, je témoigne qu'il n'a cessé d'exister un Charles qui regardait agir le Général, l'encourageait et le jugeait ». C'est donc un de Gaulle familier dont on découvre les habitudes, les mots et les réflexions, sur fond de retour aux affaires, de drame algérien (« Cela ne vous fait-il pas l'impression d'un pays fini ? », lui demande-t-il en 1960) ou de contestation sociale... dès le 28 avril 1968, à quelques jours de l'explosion, Flohic est le témoin de la lassitude qui s'empare déjà du Général...



De Gaulle, pour mémoire

Odile Rudelle
Gallimard, Découvertes Gallimard, 2010

Tout au long du XX^e siècle, de Gaulle a eu rendez-vous avec l'Histoire. Général rebelle en 1940, chef du gouvernement provisoire en 1944, stratège de la légitimité nationale en 1958, président, enfin, il a fait de la Ve République le régime constitutionnel que la France attendait depuis 1789. Odile Rudelle retrace le destin exceptionnel d'un homme qui incarna la France durant de longues décennies.



De Gaulle et le gaullisme : une mythologie d'aujourd'hui

Corinne Maier
Milan, Les essentiels, 2003

On ne présente plus le général De Gaulle, rebelle du 18 juin 1940, homme providentiel qui revient au pouvoir lors de la crise algérienne, législateur qui donne en 1958 une Constitution à la France ; entre 1940 et 1970, il façonne littéralement l'existence de notre pays. En position d'exception, tout se passe comme s'il échappait aux catégories communes, aux groupes et aux modes, tant et si bien qu'il semble dominer de toute sa stature les Français qui le soutiennent ou le critiquent. Le Général, grand homme et père fondateur, est une référence inlassablement sollicitée, et le gaullisme, cette aventure collective, imprègne la vie publique française.



1958, Le retour de De Gaulle

René Rémond
Complexe, Questions au XX^e siècle, 2008

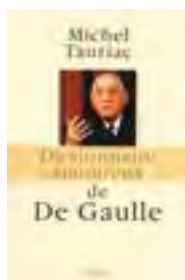
Le 13 mai 1958, Alger est en état d'insurrection et les Algérois d'origine européenne en appellent au général De Gaulle pour maintenir la souveraineté de la France sur l'Algérie. Le même jour Pierre Pflimlin, chrétien-démocrate, est investi à Paris par les députés à la présidence du Conseil de la IV^e République. D'Alger monte l'exigence d'un « gouvernement de salut public » dont De Gaulle pourrait prendre la tête. Ce dernier, depuis sa retraite de Colombey les-Deux-Églises, fait savoir qu'il se tient prêt à « assumer les pouvoirs de la République ». La IV^e République s'écroule en quelques heures. C'était il y a cinquante ans. René Rémond, dans un livre devenu un classique du récit politique, propose une analyse limpide d'un moment de crise majeure du système politique français, restituant dans toute leur épaisseur historique des questions qui sont alors posées dans l'urgence : la France va-t-elle vers la guerre civile ? De Gaulle est-il un dictateur ? Comment fonder une nouvelle République ?



De Gaulle

Eric Roussel
Gallimard, Folio, 2008

« Toute ma vie, je me suis fait une certaine idée de la France. Le sentiment me l'inspire aussi bien que la raison. [...] La France n'est réellement elle-même qu'au premier rang. [...] Notre pays, tel qu'il est, parmi les autres, tels qu'ils sont, doit, sous peine de danger mortel, viser haut et se tenir droit. Bref, à mon sens, la France ne peut être la France sans la grandeur ». Entré dans la légende le 18 juin 1940 en appelant les Français à dire non à la fatalité, Charles de Gaulle (1890-1970) est un des géants de notre Histoire. Fondateur de la V^e République, il a laissé au pays des institutions toujours en place et marqué notre politique étrangère d'actes fondamentaux.



Dictionnaire amoureux de De Gaulle

Michel Tauriac
Le Grand Livre du Mois, 2010

Fasciné par la légende gaullienne depuis son adolescence, l'auteur décrypte en profondeur l'intimité de son héros. Accompagné de Chateaubriand, si cher à son cœur, qui y ajoute ses pensées, il mêle ses pas à ceux du mari, du père, du grand-père, de l'écrivain, de l'homme tout court en apportant maints détails savoureux négligés par la grande histoire. Amoureux de bien des choses de la vie. Amoureux de la nature, des escapades en voiture, de la bonne cuisine, du tabac, des animaux, du cinéma, des jeux de hasard, de la philosophie, de la poésie, de l'Histoire et, bien sûr, de la France autant que de sa femme.



Les mots de De Gaulle

Denis Tillinac, Henri Tillinac
Daloz-Sirey, 2010

Héros de la résistance puis fondateur de la V^e République, le général De Gaulle continue de hanter notre vie politique et d'enluminer notre imaginaire collectif. Tirées de son œuvre littéraire majeure - les Mémoires de guerre - mais aussi du Fil de l'épée, son essai le plus significatif, des Mémoires d'espoir écrites durant son interrègne, et des entretiens avec Alain Peyrefitte (C'était de Gaulle), les citations reproduites dans ce livre révèlent un écrivain souvent visionnaire dans la ligne de Chateaubriand, et un politique à la fois novateur et d'un pragmatisme digne du Prince de Machiavel...

HISTOIRE



La guerre d'Espagne : de la démocratie à la dictature

François Godicheau
Gallimard, 2006

Le 17 juillet 1936, une partie de l'armée espagnole se soulève contre le gouvernement républicain. C'est le premier épisode d'une guerre civile qui va faire près d'un demi-million de victimes, mettant aux prises d'un côté les démocrates et les organisations ouvrières, de l'autre les militaires rebelles conduits par Franco et les partis d'extrême droite soutenus par l'Église.



Les Brigades internationales : images retrouvées

Michel Lefebvre, Rémi Skoutelsky
Seuil, 2003

La guerre d'Espagne est le premier conflit de l'ère des médias : reportage photographiques, actualités cinématographiques permettent à l'opinion publique de suivre les événements au jour le jour. Les auteurs ont eu accès à des centaines de documents relatifs aux brigades et proposent une histoire iconographique : la mémoire retrouvée des Brigades internationales.



Guerre et révolution en Espagne 1936-1939

Georges Soria
Livre-club Diderot, 1975

ROMANS, TÉMOIGNAGES



Hommage à la Catalogne : 1936-1937

George Orwell ; trad. de l'anglais par Yvonne Davet
10-18, 2000

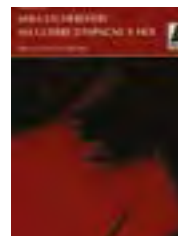
La guerre d'Espagne à laquelle Orwell participa en 1937 marque un point décisif de sa trajectoire personnelle. Engagé dans les milices du POUM, Orwell connaît la Catalogne au moment où le souffle révolutionnaire abolit les barrières de classe. A la fois reportage et réflexion, ce livre reste, aujourd'hui comme hier, un appel à la liberté.



Le colleur d'affiches

Michel Del Castillo
Seuil, 1999

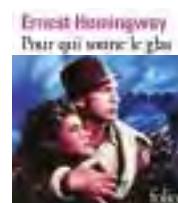
Only rêve de fuir la « zone », un bidonville en bordure de Madrid. Quittant la misère la plus sordide, il parvient, sous la protection de son ami Santiago à trouver un peu la paix et le bonheur. Mais sa nouvelle vie sera de courte durée. Nous sommes en 1936 et l'Espagne va connaître une guerre civile effroyable. Tous les protagonistes de cette histoire vont y être étroitement mêlés. Aucun n'en sortira indemne.



Ma guerre d'Espagne à moi

Mika Etchebéhère
Actes Sud, 1998

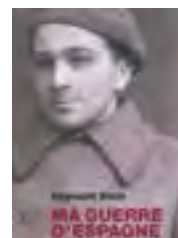
Le récit de Mika Etchebère est le témoignage exceptionnel d'une femme au combat pendant la guerre d'Espagne.



Pour qui sonne le glas

Ernest Hemingway
Librairie générale française, 1993

Roman inspiré par la guerre civile espagnole où l'on voit un jeune Américain enrôlé volontaire dans les rangs républicains rejoindre un groupe de maquisards espagnols afin de faire sauter un pont.



Ma guerre d'Espagne : brigades internationales, la fin d'un mythe

Sygmond Stein, postface de Jean-Jacques Marie
Seuil, 2012

Ce témoignage retrace l'histoire de la compagnie Botwin, une unité militaire juive qui s'est battue dans les rangs des Brigades internationales durant la guerre d'Espagne.



L'Espoir

André Malraux
Gallimard, 1986

Ce roman politique et moral doit beaucoup à l'expérience de Malraux, combattant engagé dans l'aviation républicaine de juillet 1936 à mars 1937. Il ne se borne pas à faire revivre les péripéties de la guerre, mais soulève les questions de l'engagement et des méthodes employées dans la lutte.

FILMS



Land and freedom

Ken Loach
1995/2004 DVD

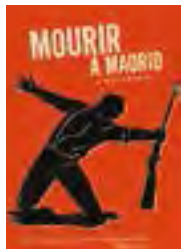
Evocation de la guerre d'Espagne et des brigades internationales, à travers l'histoire d'un vieil homme que sa petite-fille enterre à Liverpool, le sourire aux lèvres et le poing levé, faisant siens les idéaux de son grand-père.



Espoir = Sierra de Terruel

André Malraux musique Darius Milhaud
1939 VHS

Seul film d'André Malraux, Espoir a été tourné en Catalogne et dans la région de Barcelone et recoupe largement le roman du même titre.



Mourir à Madrid

Frédéric Rossif
1963 DVD

Des archives sur la guerre d'Espagne, des prises de vues réalisées sous Franco, des textes de Malraux, des poèmes de Garcia Lorca...

Pour qui sonne le glas

Sam Wood
1943 DVD

Adaptation du roman d'Hemingway avec Ingrid Bergman et Gary Cooper.



Mémoire année zéro

Emmanuel Hoog
Seuil, 2009

La France a peur de sortir de l'histoire. Sa mémoire dans un monde numérique explose. Son roman national est en crise. D'une mémoire laïque, fondée sur l'Histoire, elle est passée à une mémoire-religion souvent synonyme de repli sur soi.



Pour en finir avec la repentance coloniale

Daniel Lefeuvre
Flammarion, 2006

Professeur d'histoire à Paris VIII, spécialiste de l'Algérie coloniale, l'auteur propose, sources et chiffres à l'appui, un bilan humain, politique et militaire de l'histoire coloniale française. Refusant les visions par trop positives de la colonisation comme les réquisitoires des «repentants», il entend s'appuyer sur les outils de l'historien.



Fin des lois mémorielles (in « Le débat n°171-Septembre/octobre 2012 »)

Robert Badinter
Gallimard, 2012



L'empire des émotions : les historiens dans la mêlée

Christophe Prochasson
Demopolis, 2008

Quelle est aujourd'hui la fonction de l'historien ? Comment peut-il dire l'histoire quand foisonnent récits et témoignages qui prétendent dire le vrai, quand le «public» vit sous le registre du spectaculaire et de l'émotion ? Les historiens sont plus que jamais dans la mêlée. C. Prochasson esquisse des pistes pour les aider à prendre la distance nécessaire à tout travail critique.



Quand l'Etat se mêle de l'histoire

René Rémond
Stock, 2006

Réflexions sur la liberté de recherches et d'expression dans le domaine de l'histoire, en réactions aux lois mémorielles votées en France.



La hantise du passé

Henry Rousso
Textuel, 1998

Faire de l'histoire du temps présent, c'est faire face à des sujets vivants. Voilà une des difficultés majeures. Cette dimension subjective de l'histoire contredit donc le travail objectif et scientifique de l'historien. Comment dès lors reconstruire le passé en tenant compte de l'irruption de la subjectivité ?



La mémoire désunie : le souvenir politique des années sombres, de la libération à nos jours

Olivier Wieviorka
Seuil, 2010

Cette analyse de la Seconde Guerre mondiale revient sur la perception, à partir des années 1960, de la Shoah et du régime de Vichy, ainsi que du clivage qui s'ensuit, relatif à la lecture idéologique de ces mémoires parfois contradictoires.

SITES INTERNET



Blog : Comité de vigilance face aux usages publics de l'histoire

<http://cvuh.blogspot.fr>

Le CVUH est né en réaction au vote de la loi du 23 février 2005 dont l'article 4 insistait sur les effets positifs de la colonisation et en prescrivait l'enseignement. Les membres de l'association souhaitent exercer leur vigilance sur les usages et mésusages publics de l'histoire.



Site internet de l'Association « La liberté pour l'histoire »

<http://www.lph-asso.fr>

L'association Liberté pour l'histoire est née, en 2005, d'un appel signé par un millier d'historiens, émus par des interventions politiques de plus en plus fréquentes dans l'appréciation des événements du passé et par des procédures judiciaires touchant des historiens et des penseurs, ils entendaient rappeler que l'histoire n'était ni une religion ni une morale ; qu'elle ne devait pas être l'esclave de l'actualité ni s'écrire sous la dictée de la mémoire.

BANDE DESSINÉE



Medz Yeghern : le grand mal

Paolo Cossi
Dargaud, 2009

Un récit poignant construit autour du génocide arménien de 1915, des personnages attachants, des hommes politiques cyniques, des profiteurs comme il y en a toujours en temps de guerre...



Petite histoire des colonies françaises

Grégory Jarry, Otto T.
FLBLB, 2008

Une Petite Histoire des colonies françaises en cinq tomes, pédagogique et décalée, signée par des récidivistes de la satire abrasive et drolatique. Un travail d'équilibre plutôt rare.

JUSTICE ET HISTOIRE



Le Monde : les grands procès 1944-2010

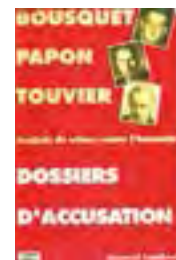
Collectif
Les Arènes, 2010

Cent chroniques judiciaires parues dans le quotidien Le Monde de 1944 à 2010 sont rassemblées. Chaque compte-rendu d'audience est précédé du contexte du procès.



Questions internationales n°4 : justices internationales

Collectif
La Documentation Française, 2003



Dossiers d'accusation : Bousquet, Papon, Touvier, inculpés de crimes contre l'humanité

Bernard Lambert
Climats, 1998

L'étude des dossiers de chacun de ces 3 inculpés, vivant en France, pour crime contre l'humanité, considérés du point de vue de l'accusation.

Horaires des médiathèques du Val d'Orge

Horaires valables du 1^{er} septembre au 30 juin.
Pour les vacances estivales demandez le dépliant horaires d'été
à vos bibliothécaires..

○ Bibliothèque François Mauriac et médiathèque

Jacques Brel

Cour du donjon,
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

Tél. : 01 60 16 64 66

- Mardi : 9h - 15h
- Mercredi : 9h - 12h30 / 13h30 - 18h
- Jeudi : 16h - 18h
- Vendredi : 16h - 19h
- Samedi : 9h - 12h30 / 13h30 - 17h

○ Bibliothèque Honoré de Balzac

13, rue d'Holbach,
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

Tél. : 01 60 16 97 66

- Mardi : 13h30 - 18h
- Mercredi : 10h - 18h
- Jeudi : 15h - 18h
- Samedi : 9h - 12h30

○ Bibliothèque Jean Rostand

108, route de Longpont,
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

Tél. : 01 69 25 19 93

- Mercredi : 15h - 18h30
- Samedi : 9h - 12h30

○ Médiathèque de Brétigny-sur-Orge

Espace Jules Verne
Rue Henri Douard,
91220 Brétigny-sur-Orge

Tél. : 01 60 85 20 70

- Mardi : 10h - 12h30 / 14h - 19h
- Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 18h
- Vendredi : 10h - 12h30 / 14h - 19h
- Samedi : 10h - 18h

○ Médiathèque Marie Curie

2, avenue Saint Saëns,
91240 Saint-Michel-sur-Orge

Tél. : 01 60 15 20 77

- Mardi : 14h30 - 19h
(18h pour la section jeunesse)
- Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 18h
- Jeudi : 10h - 12h30
- Vendredi : 14h30 - 18h
- Samedi : 10h - 12h30 / 14h - 18h

○ Médiathèque Louis Aragon

Château de Morsang
Place des Trois-Martyrs,
91390 Morsang-sur-Orge

Tél. : 01 69 72 20 33

- Mardi : 15h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 19h
- Jeudi : 15h - 18h
- Vendredi : 15h - 18h
- Samedi : 10h - 12h30 / 14h - 18h

○ Médiathèque Andrée Chedid

Parc Lussiana
6, avenue des Gardes Messiers,
91360 Villemaison-sur-Orge

Tél. : 01 69 04 67 06

- Mardi : 16h - 18h15
- Mercredi : 10h - 18h15
- Vendredi : 16h - 18h15
- Samedi : 10h - 18h15

○ Médiathèque de Longpont-sur-Orge

Accès chemin de derrière les murs
26, rue de Lormoy
91310 Longpont-sur-Orge

Tél. : 01 69 01 41 44

- Mardi : 16h30 - 18h30
- Mercredi : 9h30 - 12h / 14h-18h
- Jeudi : 16h - 18h
- Vendredi : 16h - 18h
- Samedi : 14h - 17h

○ Médiathèque Elsa Triolet

59, rue André Malraux,
91700 Fleury-Mérogis

Tél. : 01 60 16 30 60

- Mardi : 10h - 12h30 / 15h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 18h
- Vendredi : 15h - 19h
- Samedi : 10h - 12h30 / 14h - 17h

○ Médiathèque Alexandre Dumas

15, avenue Gilbert Fergant,
91220 Le Plessis-Pâté

Tél. : 01 60 84 79 60

- Lundi : 16h - 18h30
- Mardi : 10h - 12h / 16h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h30
- Jeudi : 16h - 18h
- Samedi : 10h - 12h / 15h - 17h

○ Médiathèque Les Lavandières

Ruelle du Clos,
91310 Leuville-sur-Orge

Tél. : 01 60 85 23 30

- Mardi : 16h30 - 18h30
- Mercredi : 10h - 12h30 / 14h30 - 18h30
- Jeudi : 16h30 - 18h30
- Samedi : 14h - 17h

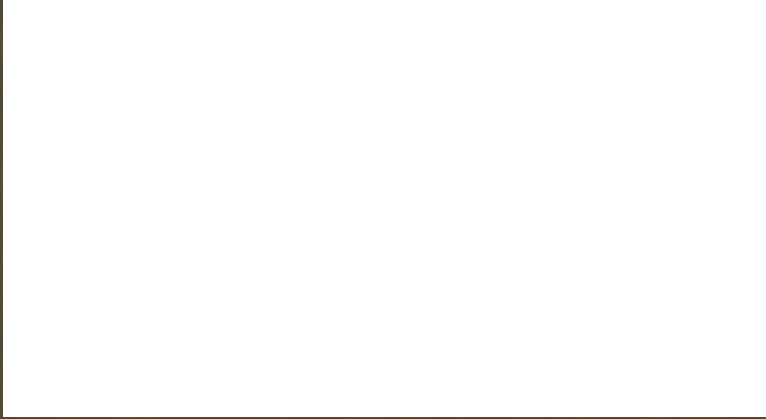
○ Médiathèque Jacques Prévert

1, rue Jean Jaurès,
91700 Villiers-sur-Orge

Tél. : 01 60 16 18 09

- Mardi : 14h - 19h
- Mercredi : 9h - 12h / 14h-18h
- Jeudi : 14h - 18h
- Vendredi : 14h - 17h
- Samedi : 9h - 12h





Sainte-Geneviève-des-Bois • Brétigny-sur-Orge • Saint-Michel-sur-Orge
Morsang-sur-Orge • Fleury-Mérogis • Villemoisson-sur-Orge
Longpont-sur-Orge • Le Plessis-Pâté • Leuville-sur-Orge • Villiers-sur-Orge